

**ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ ΓΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ**  
**ΣΤΗΝ ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ**

*Ανδρέας Δημητρόπουλος*

**1. Πλαίσιο**

Η δραστηριότητα σχεδιάστηκε για εφαρμογή σε εναρκτήρια συνάντηση Ο.Σ.Σ. μίας ακαδημαϊκής χρονιάς. Σε μια τέτοια συνάντηση, δύο από τα ζητούμενα είναι το «σπάσιμο του πάγου», που δημιουργεί η παρουσία αγνώστων ανάμεσα σε αγνώστους, και η εγκατάσταση ενός θετικού, δημιουργικού και ευχάριστου κλίματος.

Η δραστηριότητα που ακολουθεί αξιοποιεί βιογραφικά στοιχεία των μελών της ομάδας και, από την άποψη αυτή, αποτελεί μια μορφή του συλλογικού βιογραφικού της Ομάδας. Στιγμιότυπα από τη ζωή των μελών της Ομάδας, όπως αυτά περιγράφηκαν από τα ίδια τα μέλη της μέσα από τα βιογραφικά σημειώματα, κυκλοφορούν μέσα στην Ομάδα και στο τέλος αποτελούν το σημείο επαφής του Μέλους με αυτήν. Τα στιγμιότυπα αυτά δεν είναι τα πιο σημαντικά, αλλά για τη συγκεκριμένη δραστηριότητα γίνονται σημαντικά, αφού αποτελούν την αφορμή για την επίσημη είσοδο του μέλους στην Ομάδα. Η δραστηριότητα βασίζεται στη διαπίστωση ότι οι ενήλικες έχουν εμπειρίες ζωής και στην παραδοχή ότι όλες/όλοι οι ενήλικες έχουν μικρά ή μεγάλα στιγμιότυπα της ζωής τους και επιτεύγματα που είναι άξια, χρήσιμα και, ορισμένες φορές, διασκεδαστικά να τα μοιραστούν με την ομάδα.

**2. Υλικά και μέσα για την προετοιμασία**

- υπολογιστής με σύνδεση στο διαδίκτυο
- έγχρωμος εκτυπωτής
- κοπτικό μηχάνημα ή κοπίδι και χάρακας
- χαρτόνι 120-180 gr/m<sup>2</sup>
- (προαιρετικά) Μηχάνημα πλαστικοποίησης
- (προαιρετικά) Ζελατίνες πλαστικοποίησης

**3. Χρόνος προετοιμασίας**

Είκοσι έως σαράντα λεπτά (20'-40')/μέλος της ομάδας

#### 4. Κόστος αναλωσίμων

(χαρτόνι, έγχρωμη εκτύπωση, πλαστικοποίηση): περίπου 1€/μέλος της Ομάδας

#### 5. Χρόνος εκτέλεσης της δραστηριότητας

Περίπου δύο (2) ώρες για ομάδα είκοσι πέντε έως τριάντα (25-30) ατόμων

#### 6. Προετοιμασία

Πριν από την εναρκτήρια συνάντηση, ζητούνται από τα μέλη της ομάδας, αναλυτικά βιογραφικά σημειώματα. Εξηγείται και ενισχύεται η άποψη ότι το βιογραφικό σημείωμα πρέπει να περιγράφει το σύνολο της προσωπικότητας και των δραστηριοτήτων της/του αναφερόμενης/-νου. Έτσι, για παράδειγμα, ζητείται να περιλαμβάνονται σ' αυτό και τα ενδιαφέροντα και τα χόμπι.


Γίνεται επεξεργασία των βιογραφικών σημειωμάτων και αναζήτηση υλικού (κυρίως από το διαδίκτυο) που να συνδέεται με σημαντικά ή ενδιαφέροντα στοιχεία του βιογραφικού σημειώματος.

Στη συνέχεια εκτυπώνονται κάρτες που φέρουν αρίθμηση και το υλικό που εντοπίσαμε. Παραδείγματα τέτοιου υλικού παραθέτουμε στη συνέχεια:

##### *Παράδειγμα 1:*

(Η εκπαιδευόμενη ονομάζεται Μαρία και έχει εργαστεί με άτομα με προβλήματα ακοής)

Κάρτα: Το «ΜΑΡΙΑ» καταγράφεται με το δακτυλικό αλφάβητο που χρησιμοποιούν τα άτομα με προβλήματα ακοής

<p>Ε.Α.Π. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ <b>Θ.Ε.: ΕΚΕ 50</b> <b>ΤΜΗΜΑ: ΑΘΗΝΑ 3</b> <b>17</b> ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΚΥΡΙΑΚΗ 1Χ/1Χ/200Χ</p>	
---	--

### Παράδειγμα 2:

(Ο εκπαιδευόμενος είναι δάσκαλος και έχει παρακολουθήσει μετεκπαιδευτικό πρόγραμμα στο Μαρασλείο Δ.Δ.Ε.)


Κάρτα: η πρόσοψη του Μαρασλείου Διδασκαλείου Δημοτικής Εκπαίδευσης

<p>Ε.Α.Π. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ Θ.Ε.: ΕΚΕ 50 <b>ΤΜΗΜΑ: ΑΘΗΝΑ 3</b> <b>8</b> ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΚΥΡΙΑΚΗ 1Χ/1Χ/200Χ</p>	
---	--

### Παράδειγμα 3:

(Ο εκπαιδευόμενος είναι γεωπόνος και έχει εργαστεί σε προγράμματα δακοκτονίας)

Κάρτα: το εξώφυλλο της μουσικής συλλογής των Χειμερινών Κολυμβητών «Οι Δακοκτόνοι»!

<p>Ε.Α.Π. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ Θ.Ε.: ΕΚΕ 50 <b>ΤΜΗΜΑ: ΑΘΗΝΑ 3</b> <b>5</b> ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΚΥΡΙΑΚΗ 1Χ/1Χ/200Χ</p>	 <p><i>«Μεταφορείς και Ψεκαστές, Αρχιεργάτες, Γεωπόνοι, Όλοι εμείς οι Δακοκτόνοι Είμαστε Δολοφόνοι!»</i></p>
---	---

Η/Ο εκπαιδευτρια/-της ετοιμάζει κατάσταση στην οποία φαίνεται σε ποια/ποιον αντιστοιχεί η κάθε κάρτα καθώς και τι απεικονίζει.

## 7. Εκπαιδευτικό Συμβόλαιο

Ζητείται η συγκατάθεση των μελών της ομάδας για κοινοποίηση πληροφοριών που υπάρχουν στα βιογραφικά σημειώματά τους. Αν υπάρχει κάποια

αντίρρηση, η συγκεκριμένη κάρτα αφαιρείται από το σύνολο των υπολοίπων καρτών.

Εξηγείται ότι η δραστηριότητα που θα ακολουθήσει έχει ως σκοπό τη γνωριμία των μελών της ομάδας μεταξύ τους και την εγκατάσταση ενός καλού και ευχάριστου μαθησιακού κλίματος. Ο εκπαιδευτής διαβεβαιώνει ότι δεν υπάρχει πρόθεση αρνητικής έκθεσης. Αν κάποια/κάποιος διαφωνεί με τις προϋποθέσεις αυτές ή δεν έδωσε τη συγκατάθεση της πρώτης παραγράφου ή δεν επιθυμεί να συμμετάσχει στη δραστηριότητα, παρακαλείται να παρατηρήσει τη δραστηριότητα και να τη σχολιάσει ως κριτική/-κός παρατηρήτρια/-της.

## **8. Υλοποίηση**

1. Αφού εξασφαλίσετε μια κυκλική διάταξη της ομάδας, δίνετε το πακέτο με τις κάρτες στην/στον πρώτη/πρώτο με την οδηγία να ξεφυλλίσει τις κάρτες με σκοπό να εντοπίσει εκείνη ή εκείνες των οποίων το θέμα με κάποιον τρόπο σχετίζεται μαζί της/του. Αν η ομάδα είναι μεγάλη, και θέλουμε να επιταχύνουμε τη διαδικασία, μπορούμε να ζητήσουμε το ξεφύλλισμα να γίνει σε ζευγάρια ή να μοιράσουμε τις κάρτες στα δύο (2) και να δώσουμε το κάθε μισό πακέτο στα δύο (2) άκρα του κύκλου της ομάδας.
2. Αφού ολοκληρωθεί το βήμα ένα (1), ζητάμε από την ομάδα να το επαναλάβει κρατώντας, όμως, αυτή τη φορά την κάρτα που η/ο καθεμιά/καθένας θεωρεί ότι ανήκει σ' αυτήν/αυτόν. Σε κάποιες περιπτώσεις θα συμβεί δύο ή τρεις (2-3) να διεκδικούν την ίδια κάρτα. Τις/τους προτρέπουμε να βρεθούν μεταξύ τους και μέσα από συζήτηση να αποφασίσουν ποια/ποιος θα κρατήσει την διεκδικούμενη κάρτα. Σε κάποιες άλλες περιπτώσεις, ορισμένες/-νοι από την ομάδα δεν θα εντοπίσουν κάποια κάρτα. Τότε, ο εκπαιδευτής συμβουλεύεται την κατάσταση που έχει κρατήσει και διευκολύνει το συγκεκριμένο μέλος, υπενθυμίζοντας πρόσωπα, πράγματα ή καταστάσεις που αυτό δεν ανακαλεί σε πρώτη ανάγνωση.
3. Κάθε μέλος παρουσιάζεται στην ομάδα, ξεκινώντας από την επίδειξη της κάρτας που επέλεξε και κάνοντας ένα σχόλιο για το περιεχόμενό της. Συμπληρώνει όποια άλλη πληροφορία επιθυμεί και απαντά σε ερωτήματα (αν υπάρχουν). Η/ο εκπαιδευτρια/-τής ζητά από τα μέλη να αναφέρουν τις

προσδοκίες, τις ανησυχίες και τις προτάσεις τους για την καλύτερη δυνατή λειτουργία της ομάδας.

Παραλλαγή: δημιουργούνται ζευγάρια και στη συνέχεια τετράδες σύμφωνα με τη γνωστή δραστηριότητα μετάβασης από τη μικρή ομάδα στην ολομέλεια. Στα ζευγάρια και στις τετράδες η γνωριμία ή παρουσίαση ξεκινά από το περιεχόμενο των καρτών που έχουν επιλέξει οι συμμετέχουσες/-οντες.

4. Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται με τα σχόλια των παρατηρητριών/-των και κάθε άλλης/άλλου που θα ήθελε να σχολιάσει ό,τι έζησε. Ζητείται από τα μέλη της ομάδας να περιγράψουν τα συναισθήματά τους κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας.

Για προγράμματα μικρής διάρκειας ή όταν ο χρόνος δεν επαρκεί για την προετοιμασία της δραστηριότητας σύμφωνα με τα βήματα ένα έως τέσσερα (1-4), μπορεί να ετοιμαστεί μια σειρά διαφανειών σε πρόγραμμα παρουσίασης. Κάθε διαφάνεια παρουσιάζει μία πληροφορία για κάθε εκπαιδευόμενη/-νο, χωρίς την ένδειξη του ονόματος του προσώπου στο οποίο αναφέρεται. Οι ενδιαφερόμενες/-νοι καλούνται να αναγνωρίσουν «κάτι δικό τους» στις διαφάνειες αυτές και, παίρνοντας τον λόγο, να μιλήσουν για την πληροφορία που παρουσιάζεται, αλλά και γενικότερα για τον εαυτό τους και τις προσδοκίες από το πρόγραμμα.

## 9. Αξιολόγηση

Η δραστηριότητα έχει υλοποιηθεί αρκετές φορές μέχρι σήμερα σε προγράμματα του Ε.Α.Π. με πολύ θετικά αποτελέσματα και σχόλια. Στα σχόλια αυτά συνήθως τονίζεται:

- η πρωτοτυπία της,
- το στοιχείο της έκπληξης (όταν τα μέλη της ομάδας βλέπουν στις κάρτες πρόσωπα, πράγματα ή καταστάσεις με ιδιαίτερη σημασία για αυτές/αυτούς) που αποτυπώνεται και συνοδεύει θετικά όλη τη μετέπειτα συνεργασία και
- το γεγονός ότι η/ο εκπαιδύτρια/-της ασχολήθηκε και ενδιαφέρθηκε για αυτές/αυτούς, μελετώντας τα βιογραφικά σημειώματά τους.

Σημαντικό στοιχείο αποτελεί ότι η/ο εκπαιδύτρια/-της, κατά τη μελέτη των βιογραφικών σημειωμάτων, γνωρίζει καλύτερα τα μέλη της ομάδας ενώ, συχνά,

αναδύονται πληροφορίες χρήσιμες για τη διαδικασία διάγνωσης των εκπαιδευτικών αναγκών.



## ΑΝΑΦΟΡΕΣ

Δημητρόπουλος, Α. (2010). *Το Βιογραφικό της Ομάδας*. Αναρτημένο στο διαδικτυακό τόπο της Επιστημονικής Ένωσης Εκπαίδευσης Ενηλίκων, στη διεύθυνση (απαιτείται κωδικός πρόσβασης):

[http://www.adulteduc.gr/001/index.php?option=com\\_content&view=article&id=65&Itemid=66](http://www.adulteduc.gr/001/index.php?option=com_content&view=article&id=65&Itemid=66) (ανάκτηση: 9/4/2012).

Κόκκος, Α., & Λιοναράκης, Α. (2012). *Διδακτικό Υλικό για την Επιμόρφωση των Καθηγητών-Συμβούλων Σ.Ε.Π.* Πάτρα: Ε.Α.Π.

Κόκκος, Α. (2005). *Μεθοδολογία Εκπαίδευσης Ενηλίκων. Εκπαιδευτικές Μέθοδοι*, τ. Β΄. Πάτρα: Ε.Α.Π.

